# 欽定石渠寶笈三編

延春閣藏四

高宗純皇帝御筆

畫雙松一軸乙亥
畫盤龍松一軸乙亥
重過獨樂寺詩一軸乙亥
玉泉泛舟詩一軸乙亥
平定準噶爾告成太學碑文一冊乙亥

書舞鶴賦 一冊 乙亥

臨蘇軾尺牘 一冊 乙亥

歲朝三友圖 一卷 丙子

題素尚齋詩 一軸 丙子

書大寶箴 一冊 丙子

書魏徵十思疏 一冊 丙子

書洪範皇極 一冊 丙子

臨王羲之八帖 一冊 丙子

臨楊凝式韭花帖 丙子 一軸

臨王羲之八帖 丙子 一冊

臨趙孟頫書畫合璧 丙子 一冊

畫雪梅 丙子 一軸

畫梅花 丙子 一軸

臨王羲之八帖 丙子 一冊

歲朝圖 丁丑 一軸

仿沈周雙松 丁丑 一軸

臨王羲之四帖 一冊 丁丑

和江文通褉擬詩三十首 一冊 丁丑

書畫合璧 一冊 丁丑

畫雪中梅竹 一軸 丁丑

臨陸柬之五言蘭亭詩 一卷 丁丑

雨香館詩 一軸 丁丑

臨米芾詩帖 一冊 丁丑

臨王羲之八帖 一冊 丁丑

漢光武論一卷丁丑

白澗行宮晚坐詩一軸戊寅

臨王羲之十四帖一冊戊寅

春日行園詩一軸戊寅

題獨樂寺詩一軸戊寅

烟郊行宮詩一軸戊寅

墨梅一軸戊寅

南天門攬勝軒詩一軸戊寅

臨王羲之三帖 戊寅 一冊

歲寒三益圖 戊寅 一軸

畫含經堂古榦梅 己卯 一軸

畫竹雀 己卯 一軸

臨米芾六札 己卯 一冊

夏日閒居擬陸龜蒙四聲詩 己卯 一軸

哨鹿四章 己卯 一冊

四友圖 己卯 一軸

臨董其昌仿顔帖 一軸 己卯

臨孫過庭書景福殿賦 一冊 己卯

百喜圖 一軸 庚辰

五君子圖 一軸 庚辰

畫古梅 一軸 庚辰

畫早梅晚菊 一軸 庚辰

同豫軒詩 一冊 庚辰

愜適軒詩 一軸 辛巳

畫樹石 一軸 辛巳

正定行宮疊舊作韻 一軸 辛巳

墨松 一軸 辛巳

畫丁香 一軸 辛巳

畫湯泉蓮花 一軸 辛巳

高宗純皇帝御筆畫雙松一軸

本幅紙本。縱二尺八寸。橫一尺一寸。

御筆墨畫松二本。並題。

古榦無風常作濤。謖謖靜定動亦定。枝上春禽雖解言。何異季札論雅鄭。吳影偏宜夜珠挂。藏形除是朝嵐凝。蠲滌萬慮謝塵縈。佺喬得之以養性。視於無形聽無聲。吾方用此通為政。韻松軒作。乙亥仲春寫。并書。

雙松落落昔年為。又覺參差長數

枝。不似之中似而已。春風動影示無移。丁巳季春。

御題。

軸内分鈐

寶璽。乾。隆。靜寄山莊。潑墨。意在筆先。摛藻為春。

太上皇帝。

十全老人。

古稀天子。八徵耄念之寶。

太上皇帝之寶。

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆畫盤龍松一軸

本幅紙本縱四尺二寸横二尺一寸

御筆水墨畫法藏寺松

御題行書盤龍松歌詩見續編並識

乙亥仲春遊法藏寺為盤龍松歌歸而圖其狀即書幀間以識勝蹟御筆

法藏松最古一株滿院涼盤拏張繖蓋蒼翠逼衣裳祗有青天覆足教白日藏笑他摩頂樹者箇未能忘甲申中秋詠法藏寺

松一首并題於幀御筆 法藏古松不可孤金仙
禮罷小踟蹰片時僕從亦憩息雲罩遥瞻便問途
庚寅仲春遊法藏寺得一絕句亦於帕内書之御
筆 法藏盤龍何處尋石墻東畔翠森森腰撑濤
泛匉訇響鬣擘雲翻慘淡陰閱古依然閱今體在
田不屑在天心何當九夏其根坐擺脱塵情獨朗
吟壬辰仲春再詠法藏寺松仍書圖隙御筆 法
藏青松近北隣閒乘路便棧途遵一峯迴處一溪

轉疑彼幻還疑此真總是六如所槩括無妨半晌且逡巡盤龍東院重相晤共爾又逢乙巳春不到法藏寺已多年兹遊成什即書幀中以識歲月御筆

玉池

御書蟠鱗閱古

軸內分鈴

寶璽乾隆一重萬有同春筆端造化寓意于物乾隆宸

翰。幾暇臨池。

古稀天子之寶。猶日孜孜。八徵耄念之寶。深心託豪素。陶冶性靈。知仁山水德三友軒靜寄山莊

五福五代堂古稀天子寶。乾隆御覽之寶。

太上皇帝之寶。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆重過獨樂寺詩 一軸

本幅宣紙本。縱四尺八寸四分。橫二尺四寸六分。

御筆行書。

梵宇維新又隔年。經過小憩淨廬筵。了無諸慮翳心鏡。喜有韋峰削掌蓮。不識字僧誰說偈。何如春鳥解芸田。行雲流水叅今昔。謝孟嗤他較後先。乙亥春。重過獨樂寺。疊去歲韻。御筆。鈐寶二。乾隆

宸翰陶冶性靈

鑑藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆玉泉泛舟詩一軸

本幅金粟牋本。縱五尺。橫一尺八寸。

御筆行書。

玉河達玉泉。溜止舟便繫。入園更進舟。靈源波湛翠。流影峯畫態。落響鐘禪思。靜契一泓深。澄觀萬物備。乙亥春。玉泉泛舟作。御筆。鈐寶二。所寶惟賢。乾隆御筆。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆平定準噶爾告成太學碑文一冊

本幅金粟牋本推蓬裝十二對幅皆縱一寸六分。横三寸六分。

御筆行書。平定準噶爾告成太學碑文。文見續編。

乾隆乙亥夏月。御製幷書。鈐寶三。比德。朗潤。清玩。

冊內分鈐

寶璽八徵耄念之寶。

五福五代堂古稀天子寶。

欽定石渠寶笈三編

高宗純皇帝御書舞鶴賦一冊

本幅金粟牋本摺裝八幅皆縱四寸一分横八寸二分

御筆草書舞鶴賦全文不錄

乙亥秋月御筆鈐寶三乾隆研露

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨蘇軾尺牘一冊

本幅金粟牋本。摺裝八幅。皆縱三寸七分。橫五寸七分。

御筆行書。並識。

賴沙彌書迹巉聳可畏。他日真妙。總門下龍象也。老夫不復止以詩句字畫期之矣。老師年紀不少。尚留情句畫間。為兒戲事耶。然此回示詩超然。真游戲三昧也。居閑不免時時

弄筆。見索書字要楷法。輒能數篇。終不甚楷也。只一讀了。付穎師收。勿示餘人也。雪浪齋詩。尤奇瑋。感激感激。轉海相訪一段奇事。但聞海舶遇風。如在高山上墜深谷中。非愚無知。與至人皆不可處。胥靡遺生。恐吾輩不可學。若是至人無一事。冒此嶮做什麽。千萬勿萌此意。穎師喜於得預乘桴之游耳。所謂無所取材者。其言不可聽。切切。相知之深。不可

不盡道其實耳。自揣餘生。必須相見。公但記

此言。非妄語也。軾再拜。

此東坡海外書。所謂挾文章忠義之氣者。千載下

猶勃勃想見其人。乙亥冬十月之杪。御臨并識。鈐

寶二。乾隆。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆歲朝三友圖一卷

本幅紙本。縱一尺二寸七分。橫一尺五寸。

御筆水墨畫松竹梅。綴以苔石。並題。

節概貞心冰雪顏。相看風味𢡟高閒。恰如張許將高懌。結契清泉白石間。乾隆丙子初春重華宮製。並題。鈐寶三。寫生幾暇怡情。得佳趣。

卷內分鈐

寶璽洗畫塵氛爽氣來。

古希天子

鑒藏寶璽

寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆題素尚齋詩一軸

本幅金花牋本縱三尺九寸橫二尺

御筆行書

瀛臺金碧輝淑清泉石邃泉石大家四金碧將軍二畫品有定評奚煩重致議所以臨西苑淑清必一至倚巖架樸斲古樹圍蓊萃迸水流不泳詭峯飛欲墜齋名取山莊敬識

聖人意崇情返樸真澆習防浮偽兩言契葛亮六策

懷貫誼用當座右銘浴德期純粹　丙子孟春題

素尚齋十韻鈐寶三乾隆宸翰意靜妙堪會道寧

齋

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御書大寶箴一冊

本幅高麗鏡光牋本摺裝十二幅。皆縱三寸八分。橫五寸三分。

御筆行書大寶箴。文見續編。並識

乾隆丙子歲。夏五月下浣九日。書於圓明園之勤政殿中。御筆。鈐寶三。乾隆。意在筆先。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御書魏徵十思疏一冊

本幅高麗牋本。搨裝十幅。皆縱三寸八分。横五寸三分。

御筆行書。魏徵十思疏。文見續編。

丙子仲夏。御筆。鈐寶二。用筆在心。乾隆宸翰。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御書洪範皇極一冊

本幅金粟牋本。摺裝八幅。皆縱四寸二分。橫四寸一分。

御筆行書。洪範皇極。經文不錄。並識。

右洪範皇極一疇。乾隆丙子長夏。御筆。鈐寶三。宸翰。幾暇臨池。用筆在心。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御臨王羲之八帖一冊

本幅高麗箋本。摺裝八幅。縱三寸。橫四寸九分。

御筆草書。臨王羲之諸從、瞻近、龍保、朱處仁、竹杖、旦名、致子、今往、八帖。（帖文不錄）並識。

丙子長夏。臨右軍帖。御筆。鈐寶二。乾隆宸翰、用筆在心。

鑒藏寶璽　寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御臨楊凝式韭花帖一軸

本幅絹本。縱七寸八分。橫四寸一分。

御筆草書。並識。

晝寢乍興。輖飢正甚。忽蒙簡翰。猥賜盤飧。當一葉報秋之初。乃韭花逞味之始。助其肥羜。實謂珍羞。充腹之餘。銘肌載切。謹脩狀陳謝。伏惟鑒察。謹狀。七月十一日。

楊凝式韭花帖。丙子夏日。御臨。鈐寶二。乾隆宸翰

幾暇臨池

鑒藏寶璽 寶笈三編 石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨王羲之八帖 一冊

本幅 高麗牋本八對幅皆縱七寸二分橫三寸四分

御筆草書臨王羲之七兒彼吉高尚嚴君平散勢吾須虞休欲東八帖帖文不缺並識

丙子小春御臨鈐寶三妙意寫清快用筆在心乾隆宸翰

冊內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

太上皇帝之寶。圓明園寶。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御臨趙孟頫書畫合璧 一冊

本幅金粟箋本。六對幅。皆縱七寸。橫三寸一分。中四對幅。右方。

御筆臨趙孟頫水墨畫。一蘭。二古木。三竹。四菊。左方。

御筆臨趙孟頫行書。

綠葉映朝旭。俗塵無地來。一幅屈曲自成態。宜同桃李顏。二幅佇看春痕透。疎枝聚翠雲。三幅風月四時足。可人相對閒。四幅

前對幅。

御書。動合天倪。後對幅。

御識。

鷗波書畫精詣處。不出規矩彀率。至其乘興偶作。獨得天趣。又當遇之牝牡驪黃外矣。此冊向愛臨寫。須過靜宜園。幾暇作此。如見其濡染淋漓。意洽飛動時也。乾隆丙子小春。御筆。并書於雨香館。

冊內分鈐

寶璽寓意于物。寫生。箇中自有玉壺冰。筆端造化。觀

天地生物氣象○心清聞妙香○成性存存○朝日燀○秀
色入窗虛○至味寓澹泊○樂天○清吟寄遐思○叢雲○藹
隆○幾暇臨池○旰食宵衣○乾隆宸翰○
古希天子○重五
太上皇帝之寶○重五○春耦齋○
五福五代堂古稀天子寶○八徵耄念之寶○

鑒藏寶璽

寶笈三編○石渠寶笈所藏○

高宗純皇帝御筆畫雪梅一軸

本幅紙本。縱三尺。横一尺六寸。

御筆水墨畫梅英積素。並題。

先春寫素梅。得雪為清友。寒香色一家。賓主誰分剖。口微弄數珠。腰豈折五柳。如幻斯已然。即真審能否。丙子長至後九日寫并題。鈐寶三。乾隆筆端造化。

臣工恭題。

陽回黍谷未入臘江北江南生氣面望雪

情深寫雪梅兩美雙清韻初合紙間瓊豔發清光腕底和風動早芳一榦一枝催晚信三冬三白兆農祥雪比花開光耀目花如雪照香浮幄

睿筆應知

睿慮殷

天章想見

天膏渥佇香雲凝雪布空梅林花發繞珠宮霏霏春

馥田田玉部屋歡呼六宇同 臣蔣溥敬題鈐

印二 臣溥學畫 望雪五夜中乍傍梅枝上

如聞折竹聲古幹隨疎仰一之日陽生溪山

春信益

寶墨軒清機空際同雲釀 臣金德瑛敬題鈐印一敬

書 暗香浮處墨華凝積素添來瑞葉凝月

淡霜清情並永寒深春早態難勝珠明疎點

圖生暈玉立橫枝瘦有稜三白

望般憑寄興。
神超象外古誰能。臣汪由敦敬題鈐印二。臣汪由敦
敬書。 凝輝積素春生紙。夭矯虬枝筆端起。
花香雪影相鮮新。二十四番風信始。羣芳管
領推此圖。淋漓墨汁傾金壺。
化工在手語不虛。起看天半雲模糊。臣裘曰修敬題
鈐印二。臣裘曰修敬書。 翦水香痕在臨窗
雪豔新。幾枝初破臘。幷作上林春。 素幅清

芬動。寒雲凝不開。元工歸

御筆。能名六花來。臣介福敬題。鈐印二。臣介福。陽

和回

天筆。恰數七日復。欲知衡寒意。紙上南枝馥。一痕暈

初成。三疊致堪續。清和豐年雪。勁對平安竹。

即此驗化機。春風徧茅屋。臣錢維城敬題。鈐

印二。臣錢維城。筆花春雨。映雪開春艷。毫

端識

化工精神超舊格消息引東風蕊破寒光裏香浮積
素中墨池騰瑞靄萬里兆雲同　臣王際華敬
題鈐印二　臣華　瑞雪已報先春晴南枝北
枝態橫生
幾餘一筆意獨得五出六出交縱橫漠漠不辨隃麋
痕但覺有香復有聲展圖應憶香雪海春信
江南早相待　臣董邦達敬題鈐印一　邦達
緹管陽回曉色濃霏霙早見玉花重望雲

五夜心常切。偶寫寒梅尚雪容。　孫山亭畔花如雪
鄧尉巖前雪亦香。天意閒遲待清賞。墨池先
與報春光。　天然竹外一枝斜。月渦瓊姿露
浥華。空說補之傳的派。多應頫首
玉皇家。
臣錢汝誠敬題。鈐印二。臣。汝誠。

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。春耦齋。摛

澡爲春。靜挹古香。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆畫梅花一軸

本幅紙本縱三尺一寸五分橫一尺九寸

御筆水墨畫臨水梅花並題

碎玉落波春自在肯教洞口引漁人丙子嘉平月

寫鈐寶二乾隆

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶八徵耄念之寶深心託豪

素化工四氣為全施繪月有色水有聲

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨王羲之八帖一冊

本幅金粟牋本摺裝八幅皆縱三寸七分橫五寸六分

御筆草書臨王羲之表二平安耿耿念勞此四紙得書東比枇杷致子八帖帖文不錄並識

同一帖而肥瘦圓峭迥異良由橅手各別耳屢臨王跡輒及之丙子冬御筆鈐寶二乾隆

冊內分鈐

寶璽五福五代堂寶八徵耄念之寶

太上皇帝圓明園

鑑藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆歲朝圖一軸

本幅紙本。縱二尺五寸五分。橫一尺六寸。

御筆墨畫如意百合。松梅。並題。

喜聲瑞氣徧皇州。春旭先輝北闕樓。交泰三陽肇義象。歛時五福協箕疇。詔書寬大銜金鳳。歲德耕耘利土牛。日勵自心強不息。敬天勤政又從頭。端門五雉啓昭蘇。拜舞彤墀百辟趨。玉琯調元欽昊緯。金甌卜世永皇圖。再巡南國頻頒惠。佇竢西師

早獻俘。息事寧人繫本願。久安長治敢忘謨。乾
隆丁丑元旦試筆二首。適仿宋人法寫歲朝圖。即
書其上。長春書屋御筆。鈐寶二。乾。隆。

軸內分鈐

寶璽天地一家春。與和氣游。與物皆春。

鑑藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆仿沈周雙松一軸

本幅紙本。縱二尺四寸。横一尺四分。

御筆墨畫松兩株。並識。

丁丑新正。倣沈周法於長春書屋。鈐寶二。乾隆。

軸内分鈐

寶璽筆端造化。萬有同春。落紙雲烟。

五福五代堂古稀天子寶。

古稀天子。八徵耄念之寶。衆花勝處松千尺。

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨王羲之四帖一冊

本幅金粟牋本摺裝八幅皆縱三寸横六寸

御筆草書臨王羲之前從清和秋月皇象西帖（帖文不錄）

並識

丁丑小暑日臨王帖御筆鈐寶二乾隆宸翰幾暇臨池

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆和江文通襍擬詩三十首一冊

本幅金粟牋本措裝三十四幅。皆縱三寸二分。橫四寸。

御筆行書。和江文通襍擬詩三十首。有序。已載續編並識。

此癸酉秋作也。丁丑長夏。錄以遣暑。御筆。鈐寶四

三希堂。幾暇怡情。得佳趣。乾隆宸翰。

冊內分鈐

寶璽五福五代堂寶。八徵耄念之寶。

高宗純皇帝御筆書畫合璧一冊

本幅宣紙本四對幅。縱横皆七寸八分。右幅

御筆臨唐宋人書。並識。

陰寒。不審太保所苦復何如。承渴已損。深慰馳仰。病妻服藥。要鹿脯。有新好者惠少許。文殊贊猶未獲。望於文書中細檢也。尋馳謁不次。

顏真卿帖。一對幅。

別已經年。每疎馳問。但極瞻跂之懷。人至承書。窺攬辭意。益深感著。夏間郡邑清閑。摠適神情。自有高趣。仰羨。惟眠食愛攝。副此遠想。不具。

蔡襄帖。二對幅

天際烏雲含雨重。樓前紅日照山明。嵩陽居士今何在。青眼看人萬里情。此蔡君謨夢中詩也。陳述古壁上小書一絕。君謨真跡。

蘇軾帖。三幅對

芾頓首再拜左丞鈞席。芾頓首頓首頓首。介至蒙

教審起居康勝。魯公乞米李公必氣類况曹

子方不祈而送乎。俟面謝。附使不具。

米芾帖。四幅對

左幅

御筆水墨畫。一松。二竹。三梅。四蘭。並題

貞幹。一幅介節。二幅蕊珠。三幅仙佩。丁丑夏日。池上居寫。

四幅

冊內分鈐

寶璽煙雲舒卷乾隆御筆乾隆宸翰一重幾暇臨池惟精惟一得象外意乾隆眾花勝處松千尺洗盡塵氛爽氣來愛竹學心虛讀書依竹靜落花滿地皆文章繪月有色水有聲化工四氣為全施幾暇怡情心清閒妙香

古希天子三重八徵耄念之寶四重閒是樓三重

五福五代堂古稀天子寶。寧壽宮寶。

太上皇帝之寶。

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆畫雪中梅竹一軸

本幅紙本。縱二尺二寸四分。橫一尺四寸八分。

御筆墨畫雪中梅花。天竹。各一枝。並題。

已喜公田三寸滋。又看仙島六花貹。非烟非雨有如是。於畫於詩無不宜。細糝長空方緬邈。遠綏曲岸漸迷離。竹罏雖具何曾試。今日幾餘可試為。

丁丑仲冬朔。甘雪應時。翼晨至瀛臺。即景成詠。是

日復雪。明窗乘興寫此。以志占農同豫之意。御筆。

鈐寳三。乾隆。萬有同春。

臣工恭和。

一陽將動土膏滋。六出連朝散玉蕤。甘澤霑

來欣律應。

天心愜處與時宜。影迷金爵含飛舞。花綴瑤林照陸

離。上瑞利農同有慶。

神工肖物妙無為。臣汪由敦恭和。鈐印二。臣由敦。敬

書。徐入郊原地脉滋。連朝瑞雪散葳蕤。平鋪浦溆冰光映。遠照樓臺粉色宜。似共玉梅舒片片。獨看丹實點離離。兆豐真與
宸衷愜。寓目清思試寫為。臣蔣溥恭和鈐印一。臣溥

祥霙昨夜已流滋。瑶島連朝更布蕤。山疊玉屏天共遠。臺臨冰沼鏡相宜。竹還競秀枝疎密。梅自衡寒影合離。窗外數株
親寫意。全收清景澹無為。臣介福恭和鈐印二。臣。介

福六花疊降兆豐滋。喜綴珠璣點素粧。瑶

島霏英如有意。上林屑玉恰相宜。

天心對景關憂樂。筆趣依空妙即離。竹外橫枝寫幾

跛。生機宛宛化工為。臣觀保恭和。鈐印二。臣

觀保　泰谷寒移百卉滋。霏霙次第發春粧。

瀛壺冰瑩樓臺迴。溫室窗明翰墨宜。雲合南

枝香淡淡。風迴西竺影離離。

詩中畫裏傳清景。總是天公醞釀為。臣于敏中恭和。

鈐印二。臣敏中印。報國文章。

玉池

御書霏香。鈐寶一。乾隆宸翰。

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。垂露。見天

心。心清閒妙香。與物皆春。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御臨陸柬之五言蘭亭詩一卷

本幅宣紙本。縱一尺九分。橫二尺四寸八分。

御筆行書。並識。

悠悠大象運。輪轉無停際。陶化非吾匠。去來非吾制。宗統竟安在。即順理自泰。有心未能悟。適足纏利害。未若任所遇。逍遙良辰會。其

三春啟羣品。寄暢在所因。仰眺望天際。俯磐綠水濱。寥朗無厓觀。寓目理自陳。大矣造化

功。萬殊莫不均。羣籟雖參差。適我無非新。其二

猗歟二三子。莫非齊所託。造真探元根。涉世

若過客。前識非所期。虛室是我宅。遠想千載

外。何必謝曩昔。相與無相與。形骸自脫落。其三

鑑明去塵垢。止則鄙吝生。體之固未易。三觴

解天刑。方寸無停主。矜伐將自平。雖無絲與

竹。元泉有清聲。雖無嘯與歌。詠言有餘馨。取

樂在一朝。寄之齊千齡。其四合散固其常。修短

定無始。造新不暫停。一往不再起。於今為神奇。信宿同塵滓。誰能無此慨。散之在推理。言立同不朽。河清非所俟。其五

陸柬之書五言蘭亭詩。丁丑仲冬。御臨。鈐寶三。乾隆。朝日煇。

引首

御書。禊亭餘韻。鈐寶一。乾隆御筆。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆雨香館詩一軸

本幅側理紙本。縱二尺八寸。橫九寸。

御筆行書。

翠纈紅皺亦底為，試看慘淡是真姿。因之便欲蠲紛慮，靜悟貞元初起時。丁丑冬至月既望御題。鈐寶二。契理在寸心。乾隆御筆。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御臨米芾詩帖一冊

本幅玉版牋本。四對幅。皆縱二寸五分。橫一寸七分。

御筆行書。並識。

將之苕溪。戲作呈諸友。襄陽漫仕黻。詩已見前

拜中岳命作。芾。雲水心常結。風塵面久盧。重尋釣鼇客。初入選仙圖。鼠雀真官耗。龍蛇與衆俱。却懷閑祿厚。不敢著潛夫。

常貧須漫

仕關祿是身榮。不託先生第。終成俗吏名。重緘議法口。靜洗看山晴。夷惠中何有。圖書老此生。

丁丑嘉平月上澣。臨於養心殿之明窗。御筆。鈐寶三。比德。朗潤。澂觀。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御臨王羲之八帖一冊

本幅高麗箋本。八對幅。皆縱七寸。橫三寸四分。

御筆草書。臨王羲之潤轉益州院公蒸濕邱令遺書採菊獨坐八帖。帖文不錄並識。臨王羲之。乾隆丁丑冬月御筆。鈐寶三。乾隆。漱芳潤。

冊內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

太上皇帝之寶。師子林寳。

鑑藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆漢光武論一卷

本幅香牋本。縱七寸一分。橫二尺五寸。

御筆行書。漢光武論。文見續編。

丁丑御製並書。鈐寶二。乾隆宸翰。萬有同春。

引首

御書。折衷理道。鈐寶一。乾隆宸翰。

卷內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。寓意于物。

墨雲寫心。

太上皇帝之寶。淳化軒寶。

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆白澗行宮晚坐詩一軸

本幅金粟牋本。縱一尺七寸。橫八寸。

御筆行書。

春月出林明。春宵瀉復清。砌花經雨發。簷鳥向人鳴。何必較今昔。都堪悅性情。翻書思汲古。惟是懋躬行。

戊寅仲春。白澗晚坐一律。鈐寶二。乾隆。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御臨王羲之十四帖一冊

本幅金粟牋本摺裝八幅。皆縱八寸五分。横同。

御筆草書臨王羲之龍保至吳積雪凝寒朱處仁大慶竹杖旦夕彼去致子荊闕往在都講堂鹽井清晏十四帖。帖文不錄。並識

乾隆戊寅仲春下澣。御臨。鈐寶三。得象外意。乾隆宸翰。几席有餘香。

寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆春日行園詩一軸

本幅宣紙本縱四尺三寸三分橫一尺九寸五分。

御筆行書。

春郊取便命春蒐。弓燥偏欣手更柔。綠野平鋪天鹿錦。好教親試佶閑騮。正諫相如信不誣。習勞亦欲示孫徒。若云今古非殊致。封建井田行得無。小豝大兕曾何必。四兕一麞適可哉。顧語侍臣

今較劣有人曾見少年來　戊寅春日行園三首

御筆鈐寶二所寶惟賢乾隆御筆

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆題獨樂寺詩一軸

本幅宣紙本縱五尺九分橫二尺八寸。

御筆行書。

衹園路必經。春蹕小延停。僧野罷禪戒。佛空泯色形。少年頻此宿。古柏鎮前庭。似向高齋話。鬢霜添幾星。戊寅春日御題。鈐寶二。乾隆。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆烟郊行宮詩 一軸

本幅宣紙本。縱五尺一寸。橫二尺三寸五分。

御筆行書。

杏村柳墅澹烟光。別館虛明向遠岡。悅目豈緣萃景處。怡情兼有讀書堂。郊原通望都含潤。花草當春自解芳。五日往來何所興。麥苗被隴較前長。戊寅春日。御題。鈐寶二。乾隆宸翰。陶冶性靈。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆墨梅一軸

本幅紙本。縱二尺五分。橫八寸。

御筆水墨畫梅花。並識。

戊寅春日。靜怡軒寫。鈐寶四。乾隆。意在筆先。落紙雲烟。

鑑藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆南天門攬勝軒詩一軸

本幅宣紙本。縱五尺七寸。橫三尺五分。

御筆行書。

盤紆石路陟嶙峋、攬勝還欣迴出塵、何必森嚴衛虎豹。居然尺五俯星辰。雲軒峯嶺延遥近。梵宇香花悦静真。大士如如無色相。却看歷歷往來人。戊寅孟秋月。御筆。鈐寶二。乾隆宸翰。陶冶性靈。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御臨王羲之三帖一冊

本幅蠟箋本。四對幅。皆縱三寸一分。横三寸二分。

御筆草書。臨王羲之旦夕。七兒。太常三帖。不帖太。録並識。

戊寅仲冬。御臨。鈐寶二。烟雲舒卷。乾隆宸翰。

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆歲寒三益圖 一軸

本幅 紙本。縱三尺六寸。橫一尺二寸。

御筆墨畫松竹梅。並題。

歲寒三益。戊寅冬至前一日。齋宮作。鈐寶二。乾隆

軸內分鈐

寶璽 五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。意在筆先。

摛藻為春。天地為師。

鑑藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆畫含經堂古幹梅一軸

本幅金粟箋本縱二尺橫八寸八分

御筆墨畫梅一本並題

苑枯消息真無窮女夷巧會偷天工誰謂死灰槁木質却有生意含其中朶雲一盆槎枒倚數英忽綻昌條綺常見畫圖方朔翁臞骨稜稜簪玉蕊烟雨樓前閱歲華攜來書室陪清嘉含經味道藉遠俗緋桃綠李紛如麻春來依舊冰雪姿淅雲燕月

夫豈知驛致偶寄一時興劉勰之言有所思含
經堂古榦梅辛未南巡自烟雨樓攜來者花時春
意盎然如道腴可味作歌寄意并為圖以肖之已
卯春御筆鈐寶二得佳趣幾暇怡情

軸內分鈐

寶璽

五福五代堂古稀天子寶八徵耄念之寶意在筆先
摛藻為春游六藝圃

鑑藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆畫竹雀　一軸

本幅紙本。縱一尺六寸八分。橫七寸四分。

御筆水墨畫新篁雛雀。並識。

瓦雀出巢。其致如此。率筆寫之。亦育物之意也。己卯天中前一日。鈐寶一。乾隆宸翰。

軸內分鈐

寶璽

古稀天子。八徵耄念之寶。

太上皇帝之寶摛藻為春意在筆先落紙雲烟

鑑藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨米芾六札一冊

本幅高麗鏡光牋本摺裝十二幅皆縱三寸九分橫七寸三分

御筆行書並識

黻頓首再拜中書侍郎台坐黻比東下時暑不敢重煩見馳啓請辭蒙答教閉以所之黻以磨勘選人侍次且一年八箇餘月薄游淮浙索米諸侯留家於潤耳瞻望門闌正阻趍

造。惟祝珍厚。早正鈞柄。以福生靈。以闢公路。

澂頓首再拜。中書侍郎台坐。　澂頓首再拜

後進邂逅長者于此。數廁坐末。款聞議論。下情慰抃。屬以登舟。即徑出關。以避交游出餞遂莫遑祇造舟次。其為瞻慕。曷勝下情。謹附便奉啓不宣。澂頓首再拜。知府大夫丈案下。

芾頓首啓。晝不可知。書則十月丁君過泗。語與趙伯老（謹案三希堂釋文伯老作伯充）云要與人。即

是此物。紙紫赤黃色。所注真字褊草字。上有

為人模墨透印損痕。末有二字来戲楷字也。

釋文功言木分三字小注啓留念其直就本局虞候撥供

給錢。或能白吾老友吳舍人。差兩介送至此。

尤幸尤幸。再此此下元空三字芾頓首上。伯修老兄

司長。芾再啓。賀鑄能道行樂。慰人意。玉筆

格十襲收秘。何如兩足其好。人生幾何。各關

其欲。即有意。一介的可委者。同去人付子敬

二帖來授玉格却付一軸去。足示俗目。賀見
此中本。乃云公所收紙黑顯僞者。此理如何。
一決無惑。芾再拜。　芾頓首再拜。通判朝請
明公閣下。比者大旆行邑。獲望顏色。許立下
風。用是寒蹤知所依託。稍暌侍右。詹系實深。
尋承經之鹽城。比知已還治府。謹奉狀陳情
謝託不備。下邑令米芾頓首再拜。通判朝請
明公閣下。　芾皇恐。夏序清和起居沖裕。卑

介往侯詒使。點撿次第。告件件曉之。亦兄之
心也。向暑應物外利人。自愛不宣。芾頓首再
拜。通判奉議坦之兄閣下。

己卯仲夏月中澣。臨米芾六札。御筆。鈐寶三。乾。隆。
朝日煇。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆夏日閒居擬陸龜蒙四聲詩一軸

本幅粉紅灑金箋本。縱三尺八寸九分。橫一尺四寸。

御筆行書。

龍池新蓮芳。臨漪聽潺湲。牕虛松濤清。牀寒桃笙斑。蟬聲流高林。霞光依遥山。幾餘頻拈毫。云閒誰能閒。

披薰欣南來。廣厦美景撫。懷新哦陶潛。遣夏緬杜甫。文琴彈希虞。旨酒警凜禹。惟應思民艱。

往往此暑雨。水盤華浮瓜。貢硯弄素翰。圖書堪為鄰。桂籍置對岸。清風能延涼。快霽象注漢。觀耕良紓懷。義行慕讓畔。乘涼宜池頭。白月拂屋角。消炎編芸黐。却俗竹玉擢。猶然殷先憂。亦不悅獨樂。閒居吟龜蒙。擷筆揭一學。

己卯夏日閒居擬陸龜蒙四聲詩體。御筆。鈐寶三。乾隆御書。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆哨鹿四章一冊

本幅金粟箋本。摺裝八幅。皆縱二寸九分。橫六寸一分。

御筆行書。

白露雖已過。氣暄鹿鳴遲。

天道自南北。一端此可譬。山莊過中秋。應候呦聲試。

哨必有定所。松巖特佳地。披星出御營。霜坂跋輕

騎。一暢尋樂懷。一寓習勞意。

習勞以身先。與衆

無不同。仄徑步岃崩。短衣披掌茸。叢薄影白月。絕

壁下階風。低語學銜枚。銳進擬襲攻。回頭語窺馲。

去歲追賊蹤。誠不負教養。讀書曾深宮。　深宮寧

不逸。塞野有底好。繩

武貴弗忘。是中有要道。最起在所戒。冒冷天將曉減

從四五人。攀陟窮峰嶸。八叉忽作聲。餮切羊腸繞。

一鎗立斃之。今日機緣巧。　緣巧匪恒逢。未勞實

鮮味。取佳進

慈寧高孳馳飛騎所餘命剥割野食頒衆暨人擅屠坦工斤斧髖髀試芒及固不缺是謂善乘勢陡然憶西師捷音尚待至

哨鹿四章己卯秋日作御筆鈐寶二乾隆

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆四友圖一軸

本幅 紙本。縱二尺二寸五分。橫一尺二寸。

御筆墨畫松竹梅蘭。並題。

松竹梅蘭題為四友。臭尚相投。標格雅稱。正不必於增減異同間。强生分别也。時小雪初晴。墨融硯淨。點筆促成。以識一時清賞。己卯小春月。敬勝齋御筆。

性是白鶴孫。形乃蒼龍偃。試問如擇交。可能遺楚畹。

氣味出塵凡。丰姿自高格。把臂君子

林。寧當厭生客。為愛衛寒意。聊成照水枝。逋翁得句後。祇合罷言詩。倪迂瀟灑枝。自取性情驗。

鳳影將龍文。母乃失華贍。

軸内分鈐

寶璽幾暇怡情。得佳趣。席上珍。比德。澂觀。含輝。朗潤。德充符。

五福五代堂古稀天子寶。

古稀天子。八徵耄念之寶。意在筆先。摛藻為春。

鑑藏寶璽

寶笈三編 石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御臨董其昌仿顔帖一軸

本幅宣紙本。縱三尺二分。橫一尺八分。

御筆行書。並識。

鄂不照乎杉華。龍驤驤乎雲路。則公山正禮。

策高足於前。沖與太真。嗣家聲於後。

己卯小春。御臨。鈐寶二。契理在寸心。乾隆御筆。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御臨孫過庭書景福殿賦　一册

本幅金粟牋本。摺裝八幅。皆縱三寸二分。橫七寸二分。

御筆臨孫過庭書。並識。

爾乃豐層覆之耽耽。建高基之堂堂。羅疏柱之汨越。肅抵鄂之鏘鏘。飛櫩翼以軒翥。反宇巘以高驤。流羽毛之威蕤。垂環玭之琳琅。參旗九旒。從風飄揚。皓皓旰旰。丹彩煌煌。故其

華表。則鎬鎬鑠鑠。赫奕章灼。若日月之麗天也。其奥秘則翳蔽曖昧。髣髴退概。若幽星之纚連也。既櫛比而攢集。又宏璉以豐敞。兼苞博落。不常一象。遠而望之。若摛朱霞而耀天文。迫而察之。若仰崇山而戴垂雲。嗟瓌瑋以壯麗。紛彧彧其難分。此其大較也。若乃高甍崔嵬。飛宇承霓。綿蠻䙰霸。隨雲融泄。鳥企山峙。若翔若滯。峨峨嶫嶫。罔識所屆。雖離朱之

至精。猶眩曜而不能昭晰。爾乃開南端之豁達。張筍簴之輪豳。華鐘杌其高懸。悍獸仡以儷陳。體洪剛之猛毅。聲訇磤其若震。

己卯冬日。節臨孫過庭書景福殿賦。御筆。鈐寶二。

乾隆。

冊內分鈐

寶璽

太上皇帝之寶。

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。圓明園寶。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆百喜圖一軸

本幅紙本。縱二尺五寸。橫一尺三寸三分。

御筆墨畫柏枝棲鵲。旁綴梅花。並書庚辰新正詩。

鳳輦臨龍閣。新年第一祥。彤庭增喜氣。綠野遍春光。

欣荅初韶令。欽稱

萬壽觴。枌橑蘭百和。勝帖燕雙翔。綵服孫曾繞。

遐齡日月長。宮中行

樂養。欲以化羣方。

庚辰新正。重華宮侍

皇太后宴。敬紀六韻。并成百喜圖。即書幀端恭

進。以迓韶歲新禧。鈴寶六乾隆萬有同春游六藝圖

天地一家春。斂福宜民。

鑑藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆五君子圖一軸

本幅紙本。縱二尺五分。橫三尺一寸。

御筆墨畫松。柏。梅。竹。枝。水仙。並題。

飛潛動植質縱殊。何一弗具天地性。植中君子數有五。貞介寧隨衆草病。各各圖貌傳其神。玉磬真稱善起興。譬三百皆屬風人。此是二南非衛鄭。螭坳綈几延清伴。色映祥霙春始孟。幾餘命筆聊仿爲。寫意要不失乎正。藝林偶涉那求工。玩物誠恐

妨於政。庚辰新春。偶為五君子圖。仍疊舊韻題
句。御筆。鈐寶二。乾隆。
臣工恭和。
竹本虛心松柏貞。凌波傲雪推同性。
仙壺點染出新裁。停雲粉本其猶病。春生温室驗條
風。霽映西山發清興。五君有詠不數顏。三百
分箋寧藉鄭。天然契合保歲寒。誰為仲者誰
為孟。雲烟拂紙香滿空。

化工在手

天筆正。更欽

睿藻麗星辰。五緯聯珠齊七政。臣蔣溥恭和。鈐印一。臣溥。凌冬佳植上苑繁。活潑天機見本性。偶揮

宸翰傳精神。疊譜新詩叶競病。衡山粉本妙臨摹。覓然寒林添逸興。寫生不獨數熙筌。體物要看趙馬鄭。圖成直糸造化心。豈惟三友得季孟。

歲凝瑞雪堆瓊瑤。道長方欣泰階正。君子之

交寄墨卿。穆若

皇衷重為政。臣觀保恭和。鈐印二。臣觀保。植物品

類號盈萬。誰歟獨稟堅貞性。有友五人差相

似。風饕雪虐夫何病。邇日殘臘欲回春。冰霰

簾前慳

睿興。未肯藝圃貌徐黃。要為芳叢別雅鄭。霜皮鐵幹

偉文夫。冷豔幽姿亦李孟。標格居然遼史傳。

天豪風示勗以正。草木臭味各差池。期保歲寒自為
政。臣梁詩正恭和。鈐印二。臣。正。軒然五友
來何從。山澤之臞君子性。譬諸臭味無差池。
同器薰蕕豈能病。澗槃寒結高士蹤。冰雪天
全雅人興。筠心不改誰與鄰。鐵石廣平嫵媚
鄭。墨融暖硯揮淋漓。
天筆回春斗指孟。濫觴漫說徵明圖。宗派
星源此其正。敬惟

游藝

喻樹人五材作則釐庶政。臣于敏中恭和鈐印

二臣敏中。敬書。

軸內分鈐

寶璽

古稀天子。八徵耄念之寶。天地為師。筆花春雨。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆畫古梅一軸

本幅紙本縱四尺二寸二分橫二尺四寸三分

御筆水墨畫古梅一盆並題

春氣到萬類萌兆無無時梅本花中聖先知覺後知古榦育甕盆培護咸得宜開花香且繁纍纍壓垂枝嫩朵不得綻蔫瓣亦鮮滋是謂過於盛既盈必致虧又如向隅者獨弗蒙陽曦繞樹悟斯緣掐

摘試修治十分去大半。乃露骨格奇。酣放率屏却。含胎留待披。其韻始入畫。此舉實宜詩。本非學陸凱。底須擬倫期。銷人尚熱鬧。竊惜夫何疑。庚辰新春偶成摘梅漫詠。幾暇適寫盆梅。即書其上。御筆。鈐寶二。乾隆。

臣工恭題。

繁英映瓷盆。移根從鄧尉。珠蕾始纍纍。轉掩高格致。

聖人親剪裁。天然宜位置。已客令其疎。方壓使得遂。

縱橫態愈姸。團結神更倍。杷櫛露霜骨。犀削

見縞袂。幽香入

睿吟。古軼呈

新繪。方春達勾萌。

仁育及萬類。蕃廡就曲成。以少尤為貴。造化究何心。

允愜含生意。 臣蔣溥敬題。鈐印二。臣溥。敬書。

花少樹傷瘠。花多樹傷肥。肥瘠兩適均。要

在培護宜。瑤階春色動。盆梅茁古枝。挺榦森嬌嬌。綻蕊紛纍纍。毋乃繁縟甚。轉與瘠並譏。

至人愛嘉植。刪摘手自施。羅羅清踈影。風格逾增奇。乃知愛養意。弗尚姑息為。因損適得益。物理固如斯。

天毫為寫生。題以五字詩。消息泰元化。名言洞其微。千古咏梅者。俯視皆卑之。臣梁詩正敬題。鈐印二。臣。正。

仙壺春盎開瓊姿。疊蕊橫枝應

時展。疑是西溪分種來。綽約幽芳出層巘。陽
和次第勤披拂。皇州春色看深淺。忽覺清風
遶玉階。疎影橫窗青翠轉。由來繪事是書餘。
折使牽掣乃稱善。我
皇幾暇數臨池。伯英草聖開關鍵。迅速遲重悟淹留。
道潤濃枯互舒卷。筆陣縱橫虯鳳飛。古香漠
漢供清宴。臣觀保敬題。鈐印二。臣保敬書。
姑射有仙人。可望不可即。春風拂

玉毫。一經霏香雪。神偕珠樹寒。氣與冰壺澈。誰云发

盎中。種比瑶臺別。超然歲寒姿。雅配松篁質。

無水影常横。不月光偏潔。靜展傍縑緗。物外

渺芬縕。何須更巡簷。吟思迴清越。 臣介福敬

題。鈐印二。臣。介福。

春回古幹交生香。丸盆

清供來江鄉。紗疏掩映白玉堂。態濃轉使高

格傷。

天意護惜存孫芳。剪剔纖萎生妍昌。若植嘉穀芟莠

根○鬱者卷遂滯者揚○鐵石質乃全冰霜○

作歌體物妙縕彰○復以餘事揮琳瑯○

化工在手生意滂○

金壺墨瀋春洋洋○飛白結勢兼鐘王○蛟虬却走鸞鶴

翔○繁艷不數王元章○臣于敏中敬題○鈐印二○

臣敏中○敬事○

軸內分鈐

五福五代堂古稀天子寶。八徵耄念之寶。

古希天子。

鑑藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆畫早梅晚菊一軸

本幅紙本。縱三尺六寸。橫一尺四寸二分。

御筆水墨畫梅菊交榮。並題。

早梅晚菊彙芳聯。貞曜高風契自然。栗里孤山縮大地。淵明和靖友忘年。盆中對立格堪敵。燈下相窺影互憐。生面別開緣古調。寧同花鳥詡黃筌。花窨早梅。恰與盆中晚菊並榮。漫與寫生。兼題以句。庚辰仲冬。御筆。鈐寶二。乾隆。

軸內分鈐

寶璽古香齋。琴書道趣生。含毫邈然。摛藻為春。

鑒藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆同豫軒詩一冊

本幅金箋本。十對幅。皆縱六寸五分。横四寸二分。

御筆楷書。

在卦坤遇震。德為順以動。利建侯行師。其說備周孔。此軒雖舊構。此義實常竦。作樂崇顯承。清刑服林總。鳴凶有必吝。介吉無虛恐。盱視遲則悔。大得朋接踵。貞疾蒙業安。成渝致戒重。六爻旁通情。大

易寧鑿空。于焉觀玩辭。如弗勝洞洞。傳詎藉田丁。

策如讀晁董。庭前植碧梧。吾將企萋萋。庚辰御題。

鈐寶二。所寶惟賢。乾隆御筆。

鑒藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆愜適軒詩一軸

本幅宣紙本。縱四尺八寸。橫二尺四寸。

御筆行書。

靈濟崇祠廣利濱。祠旁精舍樸而淳。重來了識還依舊。小憩偏欣迴出塵。山勢自成前障畫。杏花原是昔逢春。與題七字片時去。不負十年一度巡。辛巳春仲。御題。鈐寶二。所寶惟賢。乾隆御筆。

鑑藏寶璽

寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆樹石一軸

本幅紙本。縱二尺六寸。橫一尺一寸。

御筆墨畫樹石。並題。

駐蹕永慕齋。觸目會心。涉筆遣悶。亦寓辟車之意云爾。辛巳春日。并識。

夏初此地洩旬居。迴憶肝腸痛斷。予一去不留惟日也。有來必往信人與。夢中

膝下原如實。資事

愛同總是虛。秋季奉

還御園況。可能重得祇欷歔。丁酉秋九月中澣。齋中

感懷成什。即書舊時畫幀以誌。　丁年

大事此淹居。已歲茲來釋服予。眨眼光陰誠速矣。撫

膺

奉養那重輿。

山陵無奈日以遠。

色笑如常夢乃虛。祇有階前一泓水。流音嗚咽答長

歔。己亥孟夏中澣。齋中感懷。疊前歲韻。仍書幀以紀歲月。

軸內分鈐

寶璽乾隆。幾暇臨池。惟精惟一。乾隆宸翰。幾暇怡情。

得佳趣。

天恩八旬。

古希天子。

五福五代堂古稀天子寶。

太上皇帝意在筆先落紙雲烟游六藝圖

鑒藏寶璽寶笈三編石渠寶笈所藏

高宗純皇帝御筆正定行宮疊舊作韻一軸

本幅宣紙本。縱五尺五寸。橫二尺五寸。

御筆行書。

詩仍賡舊韻。春恰值今年。彈指視來去。無心問業緣。聽經鴝鵒下。覓宿鳥相憐。此際懷何託。勤民即契禪。 辛巳春暮。疊舊作韻題句。御筆。鈐寶二。乾隆宸翰。陶冶性靈。

鑒藏寶璽。寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆墨松一軸

本幅紙本。縱三尺九寸。横二尺七寸五分。

御筆水墨畫松。並識。

寫松直易而曲難。東坡偃松圖。縱横曲折。具有盤拏直上之勢。深得畫禪三昧。向曾一再仿之。因悟其妙處。只是勢欲盡而意有餘耳。此幅於不即離間。祇取虬枝本性。一時素藾蒼濤。謖謖紙上。黄山三十六峯。何不可作如是觀。辛巳清和。御園幾暇

寫意并識。鈐寶二。乾隆。

軸内分鈐

寶璽意在筆先。摛藻為春。游六藝圃。

鑑藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆畫丁香一軸

本幅紙本。縱三尺三寸二分。橫一尺六寸五分。

御筆設色畫紫白丁香各一枝。並題。

同是春園百結芳。紫丁香遜白丁香。山人衣好僧衣俗。鄭谷清詞輙獨長。辛巳清和。御題。并書。鈐寶四。乾隆。清心抒妙理。新藻發春妍。

臣工恭和。

尹邢貌得恰齊芳有色何如更有香一自
天題標品目從知澹裏味偏長 臣梁詩正恭和 鈐印
二 臣 詩正 玉佩霞裾並占芳三春桃李總
輸香
天毫佇色聯新艷榆室薇垣影共長 臣錢汝誠恭和
鈐印二 臣 錢汝誠 敬書 蓉城得姓譜聯芳
元化無私賦色香送喜敢分花御史曼瓔齊帶雨絲
長 臣劉綸恭和 鈐印一 劉綸

鑑藏寶璽寶笈三編。石渠寶笈所藏。

高宗純皇帝御筆畫湯泉蓮花一軸

本幅紙本。縱二尺一寸。橫一尺一寸五分。

御筆白描瓶中蓮花。並題。

泉溫地氣溫。花窖焙堪擬。雞賓蓮放葩。六月春光矣。護芳勤苑吏。獻新忙內使。膽瓶作清供。因之思物理。雖云熱中驟。不失為君子。 湯泉蓮花開較他處早月餘。中人貯瓶以進。既為寫照。并成是篇。辛巳仲夏。御筆。鈐寶五。得佳趣。乾隆宸翰。游六藝

圖心清閒妙香意在筆先

鑒藏寶璽

寶笈三編石渠寶笈所藏